PROPUESTA TÉCNICA Y ECONÓMICA	

PROPUESTA TÉCNICA Y ECONÓMICA PARA PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA REALIZAR LA CONCEPTUALIZACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL TEATRO MUNICIPAL ENRIQUE BUENAVENTURA, PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y LOS PROCESOS FORMATIVOS, PROMOVIENDO LA CREACIÓN, CIRCULACIÓN Y APROPIACIÓN SOCIAL DEL ARTE Y LA CULTURA – VIGENCIA 2026.

NOMBRE: LUZ ANGELA OSORNO VALENCIA

C.C. No. 38640949 de Cali (Valle)

Fecha: Santiago de Cali, Julio de 2026.

PROPUESTA TÉCNICA Y ECONÓMICA	

1.- PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

En virtud de las funciones que son propias del Teatro Municipal Enrique Buenaventura, requiere contar con los servicios de personas con conocimientos para apoyar las actividades.

La Unidad Administrativa Especial Teatro Municipal Enrique Buenaventura, no cuenta con personal suficiente que atienda funciones o desarrolle actividades iguales o relacionadas con el asunto objeto de esta propuesta.

Es por ello que muy respetuosamente presento a consideración esta propuesta al Doctor Jaime Andrés Tenorio Tascon, quien actualmente ostenta el cargo de Director Técnico del Teatro Municipal Enrique Buenaventura.

En atención a lo anterior defino técnica y económicamente esta propuesta así:

2. OBJETO GENERAL

Prestación de servicios profesionales para realizar la conceptualización de la programación artística y cultural en la Unidad Administrativa Especial Teatro Municipal Enrique Buenaventura, para el fortalecimiento de las artes escénicas y los procesos formativos, promoviendo la creación, circulación y apropiación social del arte y la cultura.

3. ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

a) Apoyar en la gestión y consolidación de alianzas estratégicas con entidades públicas, privadas y comunitarias para el fortalecimiento misional y programático del Teatro.
b) Apoyar en la conceptualización de la programación artística y cultural del Teatro, en coherencia con el Plan de Desarrollo Distrital, los objetivos institucionales y los marcos normativos aplicables.
c) Apoyar en la planeación, ejecución y seguimiento de acciones misionales y

estratégicas definidas por la Dirección del Teatro.
d) Apoyar en la elaboración de informes, documentos y demás insumos requeridos por la Dirección.
e) Asistir a las reuniones designadas por la Dirección de la Unidad Administrativa Especial Teatro Municipal Enrique Buenaventura
f) Apoyar en la formulación de proyectos culturales susceptibles de financiación mediante convocatorias públicas, cooperación internacional, estímulos, patrocinios o esquemas de coproducción.
g) Apoyar la articulación entre la programación artística y las estrategias de formación de públicos, mediación cultural, educación artística y participación ciudadana.
h) Apoyar en la coordinación técnica con las áreas administrativa, técnica y de producción del Teatro para garantizar la viabilidad operativa de la programación propuesta.
i) Apoyar en la elaboración de informes de gestión, reportes sectoriales y presentaciones institucionales dirigidas a entidades de control, instancias distritales y aliados estratégicos.
j) Participar en espacios de planeación, comités técnicos, mesas sectoriales y escenarios de concertación convocados por la Dirección del Teatro o por entidades del orden distrital, departamental o nacional.
k) Aportar insumos técnicos y conceptuales para la actualización de planes, reglamentos, manuales y lineamientos internos relacionados con la programación artística y cultural.
l) Cumplir con las demás actividades que se requieran por parte de la Dirección de la Unidad Administrativa Especial Teatro Municipal Enrique Buenaventura.

4. **EJECUTOR DEL PROYECTO:** La presente propuesta será ejecutada por Luz Angela Osorno Valencia

INFORMES

Se presentará un informe de actividades previo a cada pago, donde se registrarán todas y cada una de las actividades realizadas en cumplimiento del objeto contractual, en caso de ser necesario se acompañará el informe de actividades con los anexos y demás documentos que soporten el cumplimiento de las actividades pactadas.

PROPUESTA TÉCNICA Y ECONÓMICA	

FUENTES DE VERIFICACIÓN

Informes elaborados y documentos equivalentes registrados en los diferentes sistemas propios de la entidad.

5. **TIEMPO DE EJECUCIÓN**

Plazo de ejecución: Será hasta el 30 de Diciembre de 2026.

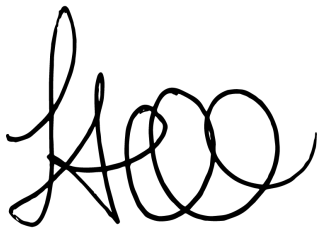
6. **LUGAR DE EJECUCIÓN**

Teatro Municipal Enrique Buenaventura.

7. **VALOR Y FORMA DE PAGO**

EL VALOR TOTAL DE LA PROPUESTA ES DE TREINTA Y TRES MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y OCHO MIL PESOS M/CTE. ($33.978.000), LOS CUALES SE PAGARÁN EN CUATRO (6) CUOTAS IGUALES POR VALOR DE CINCO MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y TRES MIL PESOS M/CTE ($5.663.000).

Atentamente,



Luz Angela Osorno Valencia
C.C. No. 38640949 de Cali (Valle)
CELULAR: 3160916269